



L'usage de l'art en pédagogie

Dans quelle mesure une activité artistique comme le théâtre peut-elle être un outil pédagogique ? C'est la question à laquelle tentera de répondre la **formation TAANGRAM** : Tester une Approche pédagogique INspirante Grâce à un paRcours Artistique Multicompétences.

Cette formation est proposée par l'Institut Agro Rennes-Angers le **mardi 16 juin de 8h30 à 12h30**, dans le cadre d'un dispositif interétablissements. Elle a été conçue à partir d'une [expérience documentée sur la plateforme HAL](#).

Elle s'adresse à la communauté enseignante avec pour objectifs de :

- Découvrir des outils et techniques théâtrales par des mises en situation
- Illustrer une scénarisation pédagogique existante
- Avoir une approche réflexive pour lier pédagogie et théâtre dans ses pratiques

La formation TAANGRAM s'inscrit dans la réflexion menée par le [pôle Living Lab](#) de la **Direction d'Appui à la Pédagogie** (DAP), sur l'usage de l'art et le recours à des artistes en pédagogie. Un article sur la [mise en place de débat à partir de récits fictions](#) est consultable sur la plateforme Hypothèses.

[S'inscrire à la formation TAANGRAM](#)

19 mai 2026